ĐỀ DÀNH CHO HỌC SINH GIỎI

MÔN: NGỮ VĂN 6

TUẦN 7

✪ **THỰC HÀNH VIẾT: KỂ LẠI MỘT TRUYỆN CỔ TÍCH**

C ÂU 1:

**Viết một bài văn khoảng 400 chữ kể lại truyện cổ tích em yêu thích (đã học hoặc đã đọc).**

**C** **ÂU 2:**

Viết đoạn văn ngắn (150 đến 200 chữ) trình bày cảm nghĩ về một truyện cổ tích mà em yêu thích, trong đó có sử dụng 03 trạng ngữ.

**ĐÁP ÁN**

**Kể lại truyện cổ tích “Sọ Dừa”**

1. **Bước 1: Chuẩn bị trước khi viết**
* Xác định đề tài: Đề bài yêu cầu viết về vấn đề gì? Kiểu bài mà đề yêu cầu là gì?

Đề bài yêu cầu kể lại truyện cổ tích Sọ Dừa thuộc kiểu bài tự sự, hướng đến người đọc là HS và GV.

 - Đọc lại truyện Sọ Dừa; ghi lại những sự kiện chính; tưởng tượng về nhân vật Sọ Dừa.

🡺 Các sự việc chính:

+ *Sự ra đời kì lạ của Sọ Dừa*

*+ Sọ Dừa đi ở cho nhà phú ông*

*+ Sọ Dừa kết hôn cùng con gái út nhà phú ông.*

*+ Sọ Dừa đỗ trạng nguyên và phải đi sứ.*

*+ Vợ Sọ Dừa sau khi bị hãm hại đã gặp lại chồng.*

*+ Hai cô chị bỏ đi biệt xứ, vợ chồng Sọ Dừa sống hạnh phúc*

- Suy nghĩ về những chi tiết, hình ảnh, từ ngữ biểu cảm có thể thêm vào (trong đó có cách kết thúc truyện).

**b. Bước 2. Tìm ý, lập dàn ý.**

**\*Tìm ý.**

+ Truyện cổ tích Sọ Dừa kể lại truyện về nhân vật đội lốt, tuy có vẻ ngoài tuy xấu xí nhưng lại có tài năng đặc biệt và có phẩm chất tâm hồn đáng quý.

+ Diễn biến của cân chuyện (mở đâu, phát triển, kết thúc) dựa theo các sự kiện chính như đã nêu ở phần chuẩn bị

+ Có thể thêm bớt, thay đổi từ ngữ, cách đặt cây, thêm một vài chi tiết có yếu tố miêu tả, biểu cảm cho câu chuyện hấp dẫn hơn.

+ Truyện cho em có niềm tin vào chiến thắng vào cái thiện trước cái ác và không đánh giá con người bằng vẻ bề ngoài.

**\*Lập dàn ý:**  Lập dàn ý bằng cách dựa vào các ý đã tìm được, sắp xếp lại theo ba phần lớn của bài văn, gồm:

**1. Mở bài:** Giới thiệu truyện và lí do em kể lại truyện cổ tích Sọ Dừa.

**2. Thân bài:**

 - Giới thiệu nhân vật, hoàn cảnh xảy ra câu chuyện (*Sự ra đời kì lạ của Sọ Dừa)*

- Trình bày chi tiết các sự việc xảy ra từ lúc mở đầu cho đến khi kết thúc. theo trình tự thời gian, sự việc này tiếp sự việc kia một cách hợp lí, thể hiện được các yếu tố kì ảo.

Có thể kể lại theo diễn biến các sự việc chính trong truyện như sau:

*+ Sọ Dừa đi ở cho nhà phú ông*

*+ Sọ Dừa kết hôn cùng con gái út nhà phú ông.*

*+ Sọ Dừa đỗ trạng nguyên và phải đi sứ.*

*+ Vợ Sọ Dừa sau khi bị hãm hại đã gặp lại chồng.*

*+ Hai cô chị bỏ đi biệt xứ, vợ chồng Sọ Dừa sống hạnh phúc*

**3. Kết bài:** Nêu cảm nghĩ của em về truyện hoặc nhân vật chính trong truyện Sọ Dừa.

**c. Bước 3: Viết bài : HS dựa vào dàn ý để viết.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dàn ý chính** | **Lời văn của em** |
| Giới thiệu truyện và lí do kể lại truyện | Trong phần kết câu chuyện cổ tích bằng thơ *“Con gà trống vàng”,*Puskin đã viết:*Truyện cổ tích là bịa đặt**Nhưng ẩn chứa bài học**Cho lớp trẻ hiền ngoan*Các tác phẩm truyện cổ tích là sản phẩm tinh thần độc đáo của tác giả dân gian chứa đựng những bài học làm người, những lời răn dạy về lẽ sống đẹp. Một trong những truyện cổ tích mà tôi ấn tượng nhất đó là *Sọ Dừa.* Câu chuyện đã kể về chàng Sọ Dừa tuy có vẻ ngoài xấu xí nhưng lại có phẩm chất, tài năng đặc biệt, qua đó gửi gắm bài học về cách nhìn nhận và đánh giá người khác, ước mơ về sự công bằng trong xã hội.  |
| Giới thiệu nhân vật, hoàn cảnh xảy ra câu chuyện.  |  Ngày xửa, ngày xưa có hai vợ chồng bà lão rất nghèo, phải đi ở cho một nhà phú ông, họ đều đã già mà vẫn chưa có mụn con nào. Một buổi trưa bà lão vào rừng hái củi, khát nước quá nên bà uống nước ở cái sọ dừa bên gốc cây to, về nhà bà có thai. Ít lâu sau ông lão mất, bà lão sinh ra một đứa bé trông như quả dừa, không chân, không tay. Bà buồn quá định vứt đi nhưng lại thương con nên để lại nuôi và đặt tên là Sọ Dừa. |
| Trình bày chi tiết các sự việc xảy ra từ lúc mở đầu cho đến khi kết thúc: *+ Sọ Dừa đi ở cho nhà phú ông**+ Sọ Dừa kết hôn cùng con gái út nhà phú ông.**+ Sọ Dừa đỗ trạng nguyên và phải đi sứ.**+ Vợ Sọ Dừa sau khi bị hãm hại đã gặp lại chồng.**+ Hai cô chị bỏ đi biệt xứ, vợ chồng Sọ Dừa sống hạnh phúc* |  Lớn lên, Sọ Dừa vẫn cứ lăn bên chân mẹ, chẳng làm được việc gì. Nghe mẹ than phiền Sọ Dừa chẳng biết đi chăn bò giúp mẹ, Sọ Dừa bèn nói:– Chuyện gì chứ chăn bò con chăn cũng được mà mẹ. Mẹ nói với phú ông cho con chăn bò nhé!Nghe con nói thế, bà đánh liều đến hỏi phú ông. Phú ông ngần ngừ vì hình dạng của Sọ Dừa, nhưng nghĩ nuôi nó ít tốn cơm, công chăn bò cũng ít nên phú ông đồng ý. Từ đó Sọ Dừa đến ở nhà phú ông. Cậu chăn bò rất giỏi, đàn bò ngày một béo tốt hẳn ra. Phú ông rất hài lòng. Vào vụ mùa tôi tớ phải ra đồng cả ba cô con gái của phú ông thay nhau đem cơm trưa cho Sọ Dừa. Hai cô chị ác nghiệt, thường hắt hủi Sọ Dừa, chỉ có cô út đối xử rất tử tế với cậu, vì cô vốn là người hiền lành, tốt bụng. Trong một lần cô út mang cơm cho Sọ Dừa, cô tình cờ nhìn thấy một chàng trai khôi ngô đang ngồi trên chiếc võng thổi sáo cho đàn bò nghe. Có tiếng động, chàng trai biến mất, chỉ thấy Sọ Dừa nằm đấy. Biết Sọ Dừa không phải là người trần, từ đó, cô đem lòng yêu mến chàng. Cuối mùa ở, Sọ Dừa nhờ mẹ hỏi cưới. Dù bị thách cưới cao, Sọ Dừa vẫn đáp ứng đầy đủ. Trong ba cô con gái của phú ông, chỉ có cô út gật đầu đồng ý cưới Sọ Dừa. Đến ngày cưới, trong hình dáng một chàng trai tuấn tú, Sọ Dừa đến đón cô út về làm vợ khiến hai cô lớn nhà phú ông vô cùng ghen tức.  Sọ Dừa ngày đêm miệt mài đèn sách và thi đỗ trạng nguyên. Chẳng bao lâu, có chiếu nhà vua sai trạng đi sứ. Sọ Dừa chia tay vợ lên đường, chàng trao cho vợ một hòn đá lửa, một con dao và hai quả trứng gà, dặn phải giữ luôn các thứ ấy bên mình để có lúc cần dùng đến. Nhân thấy Sọ Dừa đi xứ xa nhà, hai cô chị quyết tâm giết hại em mình cho thỏa lòng ghen tức. hai người chị hãm hại cô út, đẩy cô xuống biển nhằm cướp chồng em. Nhờ những đồ vật chồng đưa, cô út thoát chết. Hai quả trứng nở thành đôi gà đẹp làm bạn với cô. Một hôm, trông thấy chiếc lướt qua đảo, con gà trống gáy to: “ Ò… ó … o….Phải thuyền quan trạng rước cô tôi về”. Sọ Dừa và vợ đoàn tụ.  Về nhà, quan trạng mở tiệc mừng, mời bà con đến chia vui. Hai cô chị họ chắc mẩm chuyến này được thay em làm bà trạng, thay nhau kể chuyện không may của cô em ra chiều tiếc thương lắm. Quan trạng không nói gì, tiệc xong, chàng cho gọi vợ ra. Hai người chị trông thấy cô em xấu hổ quá lén bỏ về và đi biệt xứ. |
| Cảm nghĩ của người viết | Truyện cổ tích luôn là một món ăn tinh thần không thể thiếu với mỗi người bởi ở đó chứa đựng những bài học cuộc sống sâu sa. Đọc truyện, em nhận ra rằng những người thông minh, tài giỏi, chân thành được hưởng hạnh phúc; còn những kẻ độc ác, tham lam, dối trá sẽ bị trừng trị thích đáng. Truyện cũng đem lại cho em bài học khi đánh giá, nhìn nhận một con người phải xem xét toàn diện, không nên chỉ nhìn vẻ bề ngoài, càng thấm thía hơn câu tục ngữ của cha ông: “Tốt gỗ hơn tốt nước sơn”. |

**d. Bước 4: Kiểm tra và chỉnh sửa**

 **C** **ÂU 2:**

Viết đoạn văn ngắn (150 đến 200 chứ) trình bày cảm nghĩ về một truyện cổ tích mà em yêu thích, trong đó có sử dụng 03 trạng ngữ.

ĐÁP ÁN

GV đưa ra tiêu chí đánh giá sản phẩm học tập**:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Tiêu chí** | **Đạt/không đạt** |
| **Nội dung:** Cảm nhận về một truyện cổ tích |  |
| **Hình thức:** - Đoạn văn từ 150-200 chữ.- Sử dụng 03 trạng ngữ |  |
| **Cảm xúc của người viết** |  |
| **Lỗi chính tả, lỗi cấu trúc ngữ pháp…** |  |

* GV gọi một số HS báo cáo sản phẩm.
* Các HS khác lắng nghe, nhận xét.
* GV đánh giá và cho điểm.

**Đoạn văn tham khảo:**

 Trong kho tàng phong phú của truyện cổ tích, em đặc biệt ấn tượng với truyện cổ tích “Em bé thông minh”. Truyện kể về nhân vật chính là một em bé nông dân nhưng có tài trí hơn người. Tài trí của em bé được bộc lộ qua hàng loạt các thử thách theo độ khó tăng dần, từ việc đáp lại câu đố của viên quan đến đáp lại những thử thách nhà vua đưa ra. Đặc biệt, em còn giải được câu đố hóc húa của sứ giả nước láng giềng, từ đó đập tan âm mưu xâm lược của chúng, đem lại niềm vinh quang cho nước nhà. Để tạo nên sức hấp dẫn cho cốt truyện, tác giả dân gian không lấy những yếu tố tưởng tượng, hư cấu để tạo sức hút mà đưa ra các thử thách để nhân vật vượt qua. Nhân vật em bé đã để lại ấn tượng sâu sắc trong lòng người đọc bởi trí thông minh, lanh lợi, nhanh trí, em cũng chính là đại diện cho trí khôn dân gian. Từ một em bé con nhà nghèo nhưng nhờ trí thông minh nên được nhà vua trọng dụng, phong làm trạng nguyên, xây nơi ở cạnh hoàng cung để tiện bề hỏi chuyện. Qua truyện “Em bé thông minh”, tác giả dân gian đề cao trí thông minh, trí khôn dân gian, đồng thời tạo ra tiếng cười vui vẻ và hồn nhiên trong đời sống hằng ngày. Tìm hiểu xong truyện, em rút ra cho mình cần tích luỹ kiến thức đời sống hằng ngày để làm giàu cho tri thức bản thân.

* Ngay từ thời ấu thơ: => Trạng ngữ bổ sung thông tin về thời gian diễn ra sự việc.
* vì đó là thế giới của những điều diệu kì, những giấc mơ đẹp. => Trạng ngữ bổ sung thông tin về nguyên nhân diễn ra sự việc.
* Trong kho tàng phong phú của truyện cổ tích=> Trạng ngữ bổ sung thông tin về phạm vi (nơi chốn) diễn ra sự việc.
* . Để tạo nên sức hấp dẫn cho cốt truyện=> Trạng ngữ bổ sung thông tin về mục đích củasự việc.
* Qua truyện “Em bé thông minh”, Tìm hiểu xong truyện=> Trạng ngữ bổ sung thông tin về phương tiện diễn ra sự việc.